



Keyboard - Schnell und einfach lernen + CD

By Helmut Hage

Hage Musikverlag Jan 2016, 2016. sonst. Bücher. Book Condition: Neu. 298x210x10 mm. Neuware - Mit dieser Schule kannst du bereits nach kurzer Zeit die ersten Songs auf deinem Keyboard spielen. Die Kombination von Lehrbuch und CD bietet dir den idealen Einstieg. Du lernst das Melodiespiel und die Bedienung der Begleitautomatik. Zusätzlich enthält das Buch viele nützliche Tipps und Tricks zu den Funktionen deines Keyboards. Notenvorkenntnisse sind nicht erforderlich. Alles Notwendige lernst du mithilfe der einzelnen Übungen und Songs. Am Ende des Buches befinden sich die wichtigsten Akkorde zum Nachschlagen. Auf der beiliegenden CD findest du alle Übungen und Songs als Hörbeispiele. Auf diese Weise kannst du dir alles genau anhören und nachspielen. So macht Keyboard spielen Spaß! Inhalt: 1. Das brauchst du zum Üben 2. So übst du mit diesem Buch 3. Wie oft soll man üben 4. Die richtige Spielhaltung 5. Die Handhaltung 6. Der Fingersatz 7. Das Notensystem 8. Der Notenschlüssel 9. Die Notenwerte 10. Tastatur und Notation 11. Die ersten Töne 12. Die Taktart 13. Der 4/4-Takt 14. Die ersten Stücke 15. Der 3/4-Takt 16. Punktierte Noten 17. Die Viertelpause 18. Der Haltebogen 19. Der erste Titel mit Begleitautomatik 20. Spielen mit Begleitautomatik 21. Der Auftakt 22. Spielen im Fingered-Modus 23. Achtelnoten 24. Hand verschieben 25. Wiederholungszeichen 26. Die Taktart-Angaben 27. Die Taktklammer 28. Der richtige Fingersatz: Unter- und Übersatz 29. Der Bindebogen 30. Vorzeichen und Versetzungszeichen 31. Die Tonart...



READ ONLINE

Reviews

This written book is great. I am quite late in start reading this one, but better then never. You will not really feel monotony at at any moment of your time (that's what catalogues are for about when you check with me).

-- **Abe Reichel DDS**

The very best pdf i at any time read through. This is for all those who statte there had not been a worthy of studying. You wont sense monotony at whenever you want of your own time (that's what catalogues are for concerning when you request me).

-- **Fabian Kuhlman II**